

# MIKROPÓDIUM

マイクロポディウム《小さな劇場》



## ハンガリーの小さな舞台

レナート・オンドラシュ氏の独特な人形と操作法によるひとり人形芝居。

街頭をメインの活動の場として1995年に創立。

その哲学的な舞台は各地の人形劇祭や演劇祭で話題を呼んでいる。



### STOP!

小さなステージに登場するユニークな人形たち。

クラシック音楽にのせて、可憐に、コミカルに、そして哀愁たっぷりに舞う。



### CON ANIMA 《心をこめて》

砂地の小さな箱庭の中で、人形は何を探し、何を見つけるのでしょうか。

15分の作品の中に、凝縮された深い詩想を感じてください。